

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

**ФГАОУ ВО "Новосибирский национальный
исследовательский государственный университет"**

Факультет естественных наук

УТВЕРЖДАЮ



Декан ФЕН НГУ, профессор

Резников В.А.

« 29 » августа 2014 г.

ФИЛОСОФИЯ

Программа лекционного курса и самостоятельной работы студентов

Учебно-методический комплекс

Направление подготовки
020100 ХИМИЯ

Квалификация (степень) выпускника **Бакалавр**

Курс 2-й, III и IV семестр

Новосибирск

2014

Содержание

	стр
Аннотация рабочей программы	3
1. Цели освоения дисциплины	4
2. Место дисциплины в структуре ООП	4
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины	4
4. Структура и содержание дисциплины "Философия"	6
5. Учебно-методическое обеспечение дисциплины	9
6. Приложения	12
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины	16

Аннотация рабочей программы

Дисциплина «Философия» относится к базовой части гуманитарного, социального и экономического цикла ООП по направлению подготовки «020100 ХИМИЯ» (квалификация бакалавр). Дисциплина реализуется на Факультете естественных наук Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Новосибирский национальный исследовательский государственный университет" (НГУ) кафедрой философии.

Дисциплина нацелена на формирование у выпускника общекультурных компетенций ОК-2, ОК-3, ОК-15.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, семинары, домашние задания, самостоятельная работа студента, консультации, дифференцированный зачет, экзамен.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля:

Текущий контроль. Посещение лекций, обсуждение материала курса, ответы на вопросы, домашние письменные задания, дифференцированный зачет в 3 семестре.

Итоговый контроль. Экзамен в 4 семестре.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц. Всего 216 академических часов. Программой дисциплины предусмотрены 112 часов аудиторной работы, 98 часов самостоятельной работы студентов и 6 часов выделено на контроль успеваемости.

1. Цели освоения дисциплины

Курс философии имеет своей целью развитие у студентов интереса к фундаментальным вопросам в познании действительности и стимулирование у будущих специалистов потребности и способности в собственных философско-мировоззренческих взглядах по проблемам как исторических событий и фактов, так и по вопросам современных фундаментальных проблем окружающей действительности.

Формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования; овладение базовыми принципами и приемами философского познания; введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами.

Изучение дисциплины направлено на развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации, умения логично формулировать, излагать и аргументированно отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения; овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

Цели курса предполагают формирование общекультурных компетенций учащихся, в частности, целостного мировоззрения на основе современной научной картины мира, компетенций социального взаимодействия, расширение общего гуманитарного кругозора, которого требует университетский уровень современного высшего образования. Изложение курса реализуется на базе историко-философского и историко-научного материала, что позволяет вскрыть закономерности формирования логики и основных принципов научного мышления, эмпирических и теоретических методов познания.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «Философия» входит в базовую часть гуманитарного, социального и экономического цикла ООП по направлению подготовки «020100 ХИМИЯ», уровень подготовки – «бакалавр».

Дисциплина «Философия» опирается на следующие дисциплины данной ООП:

- История России;
- История культуры;
- Практическая психология.

Результаты освоения дисциплины «Философия» используются в следующих дисциплинах данной ООП:

- Альтернативные гуманитарные курсы;
- Научно-исследовательская практика;
- Итоговая государственная аттестация.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины «Философия»:

Общекультурные компетенции:

- *обладает способностью понимать и анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы (ОК-2);*
- *знает основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук, способен использовать их при решении социальных и профессиональных задач и способен анализировать социально значимые проблемы и процессы (ОК-3);*

- *обладает способностью в условиях развития науки и техники к критической переоценке накопленного опыта и творческому анализу своих возможностей (ОК-15);*

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Иметь представление

о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира;
об основных разделах современного философского знания;
о философских проблемах и методах их исследования.

Знать

базовые принципы и приемы философского познания;
философские проблемы, связанные с областью будущей профессиональной деятельности.

Уметь

работать с оригинальными и адаптированными философскими текстами;
логично формулировать, излагать и аргументированно отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения.

Владеть

приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

4. Структура и содержание дисциплины "Философия"

4.1 Тематический план курса (распределение часов по видам учебной работы).

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц, всего 216 акад. часов.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекция	Семинары	Самост. работа	Контр. работа	Зачет, экзамен	
1	Предмет философии. Особенности философской проблематики.	3	1	2	2	2			Домашнее задание
2	Генезис философии. Периодизация её истории.	3	2	2	2	2			Домашнее задание
3	Основные проблемы античной философии.	3	3	2	2	2			Домашнее задание
4	Философия Средних веков.	3	4	2	2	2			Домашнее задание
5	Философия Возрождения и Реформации.	3	5	2	2	2			Домашнее задание
6	Философия Нового времени.	3	6	2	2	2			Домашнее задание
7	Основные направления западной философии XIX-XX вв.	3	7-8	4	4	5			Домашнее задание
8	Особенности философии в России.	3	9-10	4	4	5			Домашнее задание
9	Философские концепции бытия	3	11-12	4	4	5			Домашнее задание
10	Философские концепции познания.	3	13-14	4	4	5			Домашнее задание
11	Философия и методология научного познания.	3	15-16	4	4	5			Домашнее задание
		3	17			5		2	Диф. зачет
	Всего в 3 сем.			32	32	42		2	Всего 108 час
12	Социальная философия: основные проблемы	4	1-4	8	8	8			Домашнее задание
13	Социальная структура. Сферы жизни общества.	4	2-8	8	8	8			Домашнее задание
14	Философия истории и философская антропология.	4	9-12	8	8	8			Домашнее задание
						32		4	Экзамен
	Всего в 4 сем.			24	24	56		4	Всего 108 час
	Итого за 3 и 4 сем.			56	56	98		6	Итого 216 час

4.2 Содержание отдельных разделов и тем.

Тема 1. Предмет философии. Особенности философской проблематики.

Философия и мировоззрение.

Исторические типы мировоззрения: мифология, религия, философия.

Смысл и назначение философии.

Философия в системе культуры. Функции философии. Основные разделы философского знания: онтология, гносеология, логика, этика, эстетика и др.
Значение и роль философии в истории и современном мире.

Тема 2. Генезис философии. Периодизация её истории.

Проблема возникновения философии. Дофилософские формы сознания.
Мифогенные, гносеогенные, мифо-гносеогенные концепции возникновения философии.
Принципы периодизации истории философии.

Тема 3. Основные проблемы античной философии.

Отличительные особенности и фундаментальные проблемы античной философии.
Древнегреческая натурфилософия: Милетская и Элейская школы.
Пифагорейцы и число как начало. Атомизм Демокрита.
Проблема самопознания (Сократ). Релятивизм софистов.
Онтология и гносеология Платона. Метафизика Аристотеля.
Философия эллинистической эпохи.

Тема 4. Философия Средних веков.

Специфические особенности средневековой философии. Теоцентризм.
Философия схоластики.
Проблема универсалий (номинализм и реализм).

Тема 5. Философия эпохи Возрождения.

Гуманистическая философия Ренессанса и проблема человеческой индивидуальности (Данте Алигьери, Ф.Петрарка, М.Монтень и др.)
Натурфилософия и диалектика Возрождения (Н.Кузанский, Д.Бруно и др.).
Пантеизм и новая космология (Н.Коперник и др.)
Социальные утопии Возрождения (Т. Мор и Т. Кампанелла).

Тема 6. Философия Нового времени.

Научная революция XVII века и формирование механистической картины мира (И. Ньютон).
Проблема метода познания в философии (эмпиризм и рационализм, проблема субстанции).
Общая характеристика философии Просвещения.
“Вещь в себе” - агностицизм теории познания. Категорический императив Канта и проблема свободы.
Абсолютный идеализм Гегеля. Единство бытия и познания в философии Гегеля.
Категории и принципы диалектического мышления.

Тема 7. Основные направления западной философии XIX-XX вв.

Основные направления философии XIX–XX века и их особенности: рационализм и иррационализм, сциентизм и антисциентизм.
Позитивизм и его формы.
«Философия жизни».
Психоанализ.
Феноменология.
Экзистенциализм.
Герменевтика.
Прагматизм.

Тема 8. Особенности философии в России.

Проблема возникновения русской философии.
Философские идеи Толстого и Достоевского.
Философия всеединства В. Соловьева.
Философия Н. Бердяева.
Особенности советского этапа развития философии.

Тема 9. Философские концепции бытия.

Категория бытия, её смысл и специфика.
Философское понятие субстанции. Материальное и идеальное. Монизм, дуализм, психофизический монизм.
Специфика человеческого бытия. Пространственно-временные характеристики бытия.
Проблема жизни, её уникальности и множественности во Вселенной.
Идея развития в философии. Бытие и сознание.

Тема 10. Философские концепции познания.

Познание как предмет философского анализа. Субъект и объект познания.
Основные формы и методы познания.
Многообразие форм познания и типы рациональности.
Проблема истины в философии. Критерии истины. Формы истины.
Познание и практика. Познавательные способности человека.

Тема 11. Философия и методология научного познания.

Понятие науки. Научное и ненаучное знание. Философия и наука.
Формы научного познания. Методы научного познания. Структура научного знания.
Проблема обоснования научного знания. Верификация и фальсификация.
Проблема индукции.
Научные революции и смена типов рациональности. Свобода научного поиска и социальная ответственность ученого.

Тема 12. Социальная философия: основные проблемы

Предмет социальной философии. Специфика социального знания. Взаимодействие социальной философии с общественными и гуманитарными науками. Многообразие форм социального познания. Соотношение социальной философии и социологии.
Природа социального. Понятие социальной деятельности и социального взаимодействия.
Субъекты социальной деятельности. Общество как целостная система. Механические и органические теории целостности общества.

Тема 13. Социальная структура. Сферы жизни общества

Социальная структура. Субъекты социальных взаимодействий. Принципы социальной классификации и специфика общественных отношений. Взаимосвязь экономических и политических общественных отношений.
Природа и общество. Природа как предпосылка и условие человеческой истории.
Исторические формы взаимодействия общества и природы. Природа и генезис общественных потребностей. Труд как способ разрешения противоречий «общество - природа». Субъекты труда. Труд и отчуждение. Практика и её роль в развитии общества
ПОЛИТИЧЕСКАЯ СФЕРА жизни общества. Социальные функции насилия и феномен власти в обществе. Субъекты политических отношений. Сущность и происхождение государства, историческая роль и функции государства в обществе. Частная собственность и её роль в развитии цивилизации. Гражданское общество и правовое государство.

Духовная сфера жизни общества. Субъекты духовных отношений. Мораль – универсальная культурно-нормативная форма внебиологической регуляции человеческих отношений. Моральное сознание, моральное отношение, моральный поступок. Исторические типы морали. Право и правосознание. Религия как вид духовно-практической деятельности. Искусство как вид духовного производства. Культура как предмет философского исследования. Становление идеи культуры. Многоаспектность изучения культуры. Формация – цивилизация – культура.

Тема 14. Философия истории и философская антропология

Проблема исторического. Философия истории и самосознание общества. Историческое время, модели общественного развития в философской традиции. Материалистическое понимание истории. Идея культурно-исторических типов общества. Проблема общественного прогресса в социальной философии и в истории социальной мысли. Целенаправленность социальной деятельности и спонтанность исторического процесса. Эсхатологические концепции против идеи спонтанной истории. Технократические концепции общественного развития. Идея информационного общества. Концепция устойчивого развития как стратегия разрешения глобальных проблем. Философская антропология. Человек как предмет антропологии. Человек как творец и творение культуры. Биосоциальная природа человека. Понятие человека, личности, индивидуальности. Личность и личностное развитие.

5. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

5.1 Образовательные технологии

Виды и формы образовательных технологий.

Каждое лекционное занятие содержит элементы диалога преподавателя со студентами, поскольку каждый из участников – студенты или преподаватель имеют право задавать вопросы в ходе решения проблемы или задачи и участвовать в ее разборе.

В случае возникновения у студента трудностей с усвоением лекционного материала или решением задач предусмотрены также индивидуальные занятия во внеучебное время.

Важной формой обучения являются семинары, проводимые в форме бесед преподавателя со студентами, в которых обсуждается применимость философских представлений к деятельности и самодеятельности студентов.

Таким образом, как на лекциях, так и на семинарах реализуется интерактивная форма обучения.

5.2. Образцы вопросов для подготовки к экзамену (зачету):

1. Предмет философии. Основные разделы.
2. Периодизация античной философии: краткая характеристика каждого периода.
3. Формирование понятия первосубстанции в философии милетской школы.
4. Основные принципы философии Гераклита Эфесского.
5. Общее и отличия в системах Анаксимандра и Гераклита.
6. Взгляды Ксенофана на природу богов как основа философии элейской школы.
7. Основной принцип философии Парменида и обоснование этого принципа.
8. Характерные признаки бытия в философской системе Парменида.
9. Апории Зенона Элейского как попытка отстоять идеи Парменида.
10. Анаксагор: поиски соотношения постоянства и изменчивости, единства и множества.
11. Атомизм Демокрита как решение проблемы соотношения единства и множественности.

12. Пифагор и его учение о числе: число как начало мира. Религиозно-этическая концепция Пифагора.
13. Основные идеи философии софистов на примере учений Протагора и Горгия.
14. Представления Сократа о человеке. Философский метод Сократа.
15. Мир идей Платона и его структура.
16. Источники познания у Платона. Два типа познания.
17. Характеристика политической доктрины Платона.
18. Онтология Аристотеля: понятия формы и материи, учение о четырех причинах.
19. Сравнительная характеристика понятия «эйдос» в философских системах Платона и Аристотеля.
20. Сравнительная характеристика политических взглядов Платона и Аристотеля.
21. Наиболее значительные проблемы античной философии.
22. Основные проблемы средневековой философии.
23. Философия Возрождения: основные идеи и тенденции.
24. Эмпиризм и рационализм как методологическая основа философии Нового времени.
25. Френсис Бэкон и новый подход к философии. Теория идолов в философии Бэкона.
26. Рене Декарт и его правила метода. Методическое сомнение Декарта.
27. Картезианские представления о мире.
28. Рационалистическая формализация этических законов в философии Бенедикта Спинозы.
29. Основные этические принципы Спинозы.
30. Основные идеи философии Томаса Гоббса. Политические взгляды Гоббса.
31. Политическая доктрина Локка.
32. Политическая концепция Руссо.
33. Основные идеи теории познания Канта. Три типа суждений в теории познания Канта.
34. Этические представления Канта.
35. Основные идеи философии Гегеля.
36. Основные идеи философии позитивизма.
37. Этапы развития позитивизма.
38. Задача философии и понимание истины с точки зрения прагматизма.
39. Герменевтика: общая характеристика.
40. Основные идеи феноменологии.
41. Смысл понятия «экзистенция». Представления экзистенциалистов о свободе человека.
42. Основные идеи философии постмодернизма.
43. Становление русской философии как самостоятельной системы знания (XVIII век).
44. Философия «всеединства» В.С. Соловьева.
45. Категория «бытие» и ее содержание в истории философии.
46. Современные естественнонаучные представления о материи.
47. Многообразие взглядов на проблему происхождения сознания.
48. Понятие истины, критерии истины и ее формы.
49. Научные революции как коренные преобразователи основных научных понятий, концепций, теорий.
50. Ценностное освоение действительности.
51. Религиозные ценности и свобода совести.
52. Различные подходы к вопросу о происхождении человека.
53. Человек в мире культуры – понятие культуры, отличие от природы.
54. Социальная философия, ее предмет и метод.
55. Специфика и формы социального знания.
56. Понятие социальной деятельности и социального взаимодействия.

57. Общество как субъект взаимодействия с природой
58. Производство общества. Труд и обмен в системе общественного производства.
59. Политическая сфера общества
60. Духовная сфера общества. Общественное сознание, его структура и функции
61. Понятие социального структурирования общества. Классы и этносы.
62. Социально-философские модели развивающегося общества
63. Формация – цивилизация – культура
64. Понятие человека, личности и индивидуальности
65. Проблема общественного прогресса в социальной философии
66. Материалистическое понимание истории (К. Маркс)
67. Идея культурно-исторических типов общества (Н. Данилевский)
68. Теория исторических циклов (О. Шпенглер, А. Тойнби)
69. Этногенетическая концепция развития общества (Л. Гумилев)
70. Личность и общество в неотрейдизме
71. Личность и личностное развитие в персонализме (Н. Бердяев)
72. Технократические концепции общественного развития. Идея информационного общества. Концепция устойчивого развития как стратегия разрешения глобальных проблем.

5.3. Список основной и дополнительной литературы

Основная литература (учебники)

- Алексеев П. В. Философия. М.: Проспект. 2012.
- Барулин В.С. Социальная философия.— Изд. 2-е, испр. и доп.— Москва : Фаир Пресс, 2002
- Губин В. Д. Философия. М.: Проспект, 2014.
- Кемеров В.Е. Введение в социальную философию.— Москва : Аспект Пресс, 1996
- Кузнецов В.Г., Кузнецова И.Д., Момджян К.Х., Миронов В.В. Философия — М.: Высшее образование, 2009.
- Марков Б.В. Философия — СПб.: Питер, 2009
- Островский Э. В. Философия. М.: ИНФРА-М. 2013.
- Сpirкин А. Г. Философия. М.: Юрайт, 2011.

Дополнительная литература

- Гуревич П. С. Философская антропология. М.: Омега-Л. 2010.
- Зотов А. Ф. Современная западная философия. М.: Проспект. 2012.
- Канке В. А. Философия: исторический и систематический курс. М.: Логос, 2013.
- Лешкевич Т. Г. Философия и теория познания. М.: ИНФРА-М. 2014.
- Кузнецов В.Г. Словарь философских терминов — М.: Инфра-М, 2009.
- Новая философская энциклопедия, в 4-х т. — М. 2000-2001
- Русская философия: Энциклопедия. Под общ.ред. М.А. Маслина. — М.: Алгоритм, 2007.
- Соколов В.В. Философия как история философии. М.: Акад. Проект. 2010.
- Философия: энциклопедический словарь /под.ред. А.А. Ивина — М.: Гардарики, 2009.
- Философия: хрестоматия — М.: РАГС, 2006.

5.4. Электронно-образовательные ресурсы

Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru/>

Философский портал <http://www.philosophy.ru>

Портал «Философия online» <http://phenomen.ru/>

5.5. Примерные тестовые задания

1. Парменид утверждал:
 - а) «бытие неподвижно»; б) «земля держится на трех китах»; в) «земля шарообразна»; г) «все течет, всё изменяется».
2. Началом и основой мироздания называл Единое:
 - а) Эпиктет; б) Плотин; в) Сенека; Аристотель.
3. Бэкон стоял на позициях:
 - а) рационализма; б) идеализма; в) материализма; г) эмпиризма.
4. В учении о субстанции Спинозы три рода познания – это:
 - а) ощущения, представления и разум; б) чувства, разум и интуиция; в) ощущения, интуиция и чувства; г) чувства, разум и моделирование.
5. Развитию философии Нового времени способствовало:
 - а) усиление роли религии в общественной жизни; б) развитие естественных наук и опытного знания; в) политико-идеологическая обстановка; г) появление схоластического метода мышления; д) верны ответы б) и в).
6. С точки зрения Лейбница, монада – это:
 - а) сложная субстанция, состоящая из более простых частей; б) делимая протяженная субстанция; в) простая (т.е. не имеет частей) субстанция, входящая в состав сложных; г) субстанция, наделенная могуществом, знанием и волей.
7. Укажите верное суждение:
 - а) движущая сила антропогенеза – общественно-трудовая деятельность людей;
 - б) движущая сила антропогенеза – коллективные представления (Э.Дюркгейм);
 - в) движущая сила антропогенеза – изменение среды обитания обезьяноподобного предка человека.
8. Укажите правильное суждение:
 - а) практика – это лабораторный эксперимент; б) практика – это деятельность человека, направленная на преобразование мира природы, социальной действительности и самого человека; в) практика – это построение теоретической модели действительности; г) практика – это совокупность различных трудовых навыков и приемов.

Верные решения: 1 а), 2 б), 3 г), 4 б), 5 д), 6 в), 7 а), 8 б).

6. Приложения

Приложение 1. ТЕЗИСЫ

Тезис (греч. thesis) — элемент доказательства; положение, утверждение, которое автор намерен доказать, защищать.

Тезисы — результат компрессии текста; кратко сформулированные основные положения статьи, параграфа, главы, лекции, доклада и т.п.

Первичные тезисы представляют собой краткое изложение содержания публичного выступления (доклада).

Вторичные тезисы пишутся на основе статьи, лекции и т.п. другого автора (ср.: аннотация, реферат, конспект).

В тезисах, по сравнению с тезисным планом, представлена более развернутая информация. Тезисы, как и пункты плана, принято нумеровать арабскими цифрами.

В языковом отношении для тезисов характерны безличные предложения, предложения номинативного строя, глаголы с возвратной частицей -ся, краткие страдательные причастия (затрагивались, уделялось, представлена, принято и т.п.).

В научных статьях и тезисах не принято использовать личное местоимение 1 л. ед. числа «я». Его следует заменять местоимением [л. мн. числа «мы» (так называемым «авторским мы»)].

| При написании тезисов рекомендуется следующая последовательность работы:

- 1) проанализировать содержание каждого фрагмента текста, выделяя относительно самостоятельные фрагменты по смыслу;
- 2) выделить из абзацев необходимую, с точки зрения поставленной проблемы, информацию, убрав избыточную;
- 3) записать всю важную для последующего восстановления информацию своими словами или цитируя, используя сокращения.

Приложение 2. РЕФЕРАТ

Реферат (от лат. *refere* — докладывать, сообщать) — краткое изложение содержания первоисточника (книги, научной статьи и т.п.). Реферат дает ответ на вопрос, что именно, что нового, существенного содержится в первичном документе, и передает, излагает основное содержание документа, новую проблемную информацию, содержащуюся в нем.

Виды рефератов

1 Информативный (реферат-конспект). Содержит в обобщенном виде все основные положения первичного документа.

2. Индикативный (указательный, или реферат-резюме). Содержит лишь те основные положения, которые тесно связаны с темой рецензируемого документа, все второстепенное для данной темы опускается.

По количеству реферируемых документов рефераты подразделяются на:

I. Монографический — составленный по одному документу

2. Обзорный - составленный по нескольким документам на одну тему

При написании курсовых, дипломных и диссертационных работ из всех видов рефератов особенно важны учебные информативные рефераты.

Структура и содержание реферата

I. Вводная часть (заголовочная).

Фамилия и инициалы автора (авторов);

название работы (книги, статьи);

выходные данные (год, место издания,

название, номер журнала, страницы).

II. Собственно реферативная часть.

1. Вступление. Формулировка темы (проблемы) первичного текста, которая, как правило, отражена в названии текста

(статьи, книги); начало собственно реферативной части должно быть обобщающим и одновременно содержащим указания на новую информацию.

2. Основная часть.

3. Заключительная часть.

Компрессия научной информации, направленная на то, чтобы выявить и выбрать из содержания первичного документа наиболее существенную, новую информацию и представить ее в новой краткой форме в соответствии с поставленной целью по принципу «минимум знаков — максимум информации».

Выводы автора.

III. Итоговая часть (не является обязательной для информативного реферата!).

Вывод, содержащий оценку работы автора с точки зрения новизны информации и рекомендации о возможности и сфере использования изложенных идей (положений).

Приложение 3. РЕЦЕНЗИЯ

Рецензия (лат. *recensio* — осмотр, обследование): 1) статья, целью которой является критический разбор какого-либо научного или художественного произведения, спектакля, кинофильма и т.д., 2) отзыв о научной работе или какое-либо произведение перед их публикацией, зашитой (Современный словарь иностранных слов. М., 1992).

1. СТРУКТУРА РЕЦЕНЗИИ

В содержательной структуре текста рецензии обязательно наличие следующих компонентов (частей):

Предмет анализа

Указывается, что представляет собой рецензируемая работа: дипломный проект, статью, диссертацию, монографию и т.д.; приводятся выходные данные. Для пишущего рецензию важно уяснить, к какому жанру относится анализируемый текст, так как от этого будут зависеть его общая оценка и выводы о значимости работы.

Актуальность темы

Отмечается важность затрагиваемых в работе вопросов, их значение для решения современных проблем в той или иной области знания, культуры и т.д.

Краткое содержание

Важно уметь осмыслить содержание прочитанного, соединить его с теми знаниями, которые были получены ранее, т.к. краткое изложение содержания работы сочетается в рецензии с его критическим анализом и оценкой.

Оценочная часть

Обычно в начале дается общая оценка с точки зрения соответствия рецензируемой работы тем требованиям, которые предъявляются к тому или иному жанру. Отмечаются достоинства: новизна, глубина раскрытия темы, аргументированность выводов, наличие примеров, иллюстраций, схем и т.п., знание литературы по излагаемой теме, умение анализировать и сопоставлять различные точки зрения по спорным вопросам, стиль изложения и т.д., — после чего рецензент переходит к критическим замечаниям. Выявляются недостатки, недочеты. Их перечисление не должно превращать рецензию в критический «разнос». Предполагается доброжелательное отношение рецензента к анализируемой работе и ее автору, поэтому все замечания делаются в корректной форме, возможно, в виде пожеланий и рекомендаций

Выводы

Формулируются с учетом жанра рецензируемой работы. Отмечаются значимость работы, ее место в ряду уже существующих по данной проблематике, практическая ценность, область применения полученных в исследовании результатов и т.д.

2. МОДЕЛЬ ТИПОВОЙ РЕЦЕНЗИИ

I. Вводная часть рецензии

Общая проблематика

одним из наиболее актуальных направлений в изучении... является...

в последнее время появилось множество публикаций на указанную тему, к работам, рассматривающим тему .. относится и статья Иванова И.И.

автор статьи — известный физик (биолог, филолог, журналист, правовед)...

II. Общая характеристика статьи

Тема статьи

...статья посвящена теме, проблеме, вопросу...

работа представляет собой анализ, обзор, обобщение, изложение, описание, исследование... в статье речь идет, говорится, рассматривается, дается оценка,

анализируется ...автор рассматривает, анализирует, раскрывает, разбирает, излагает, останавливается, описывает, называет, показывает, освещает, обобщает...

III. Композиция статьи

сущность проблемы статьи заключается, статья сводится...

рассматриваемая статья состоит из... частей (частей)

делится на... части, начинается, заканчивается...

IV. Оценка работы

Достоинства работы

к достоинствам работы относятся аргументация автора, новый (комплексный) подход к решению проблемы, самостоятельность исследований, творческий характер, ценные сведения, экспериментальные положения, убедительные доказательства...

Недостатки работы

вызывают возражения, сомнения следующие факты...

автор не раскрывает содержания,

противоречит, упускает из виду, не подтверждает выводов фактами, необоснованно утверждает...

в статье содержатся общеизвестные истины, противоречивые положения, необоснованные утверждения...

V. Выводы

Оценивая работу в целом...

Таким образом...

можно утверждать, нельзя

не согласиться...

необходимо сказать, хотелось бы подчеркнуть, можно отметить...

в статье убедительно доказано, получили исчерпывающее освещение...

изложенные в статье вопросы, проблемы... представляют интерес не только для... но и для...

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Информационно-технические средства, необходимые для изучения дисциплины: мультимедийный проектор, радиомикрофон, звукоусилитель.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и с ОС ВПО, принятым в ФГАОУ ВО Новосибирский национальный исследовательский государственный университет, с учетом рекомендаций ООП ВПО по направлению «020100 ХИМИЯ».

Авторы - составители:

Акулинин Владимир Николаевич, к.ф.н., доцент,

Таратута Валентин Петрович, к.ф.н., доцент.

Программа одобрена на заседании кафедры философии

Протокол № 4 от 11 июня 2014 г.

Секретарь кафедры философии



И.В. Шандровская